

Sprache:

- sich über Musik mit eigenen Worten verständigen
- musikalische Fachwörter verwenden
- Notenbilder interpretieren und erläutern
- Eindrücke und Assoziationen zusammenhängend darlegen
- Wirkungen von Musik adäquat und differenziert beschreiben
- Abläufe veranschaulichen, erklären und interpretieren

Medien:

- bei der Bearbeitung von Lern- und Arbeitsaufgaben mediale Quellen gezielt zur Informationsgewinnung und zum Wissenserwerb nutzen
- Musikstücke und Videos gezielt online suchen und sinnvoll für die Einstudierung eigener Choreografien nutzen

ÜT:

- Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt (Musikgeschmack, Assoziationen)
- Demokratiebildung (Planung, Kooperation, Entscheidungsprozesse, Verantwortungsübernahme in Gruppenarbeit)
- Gender Mainstreaming (Männer in der Welt des Balletts)
- Kulturelle / Interkulturelle Bildung und Erziehung

fächerübergreifende Aspekte:

- Geschichte

