

Sprache:

- musikalische Fachwörter verwenden
- musikalische Identität reflektieren
- Beobachtungen und Betrachtungen zur Klangerzeugung beschreiben und erläutern
- zentrale Informationen aus einem medial vermittelten Hörtext ermitteln und wiedergeben
- Mehrsprachigkeit nutzen

Medien:

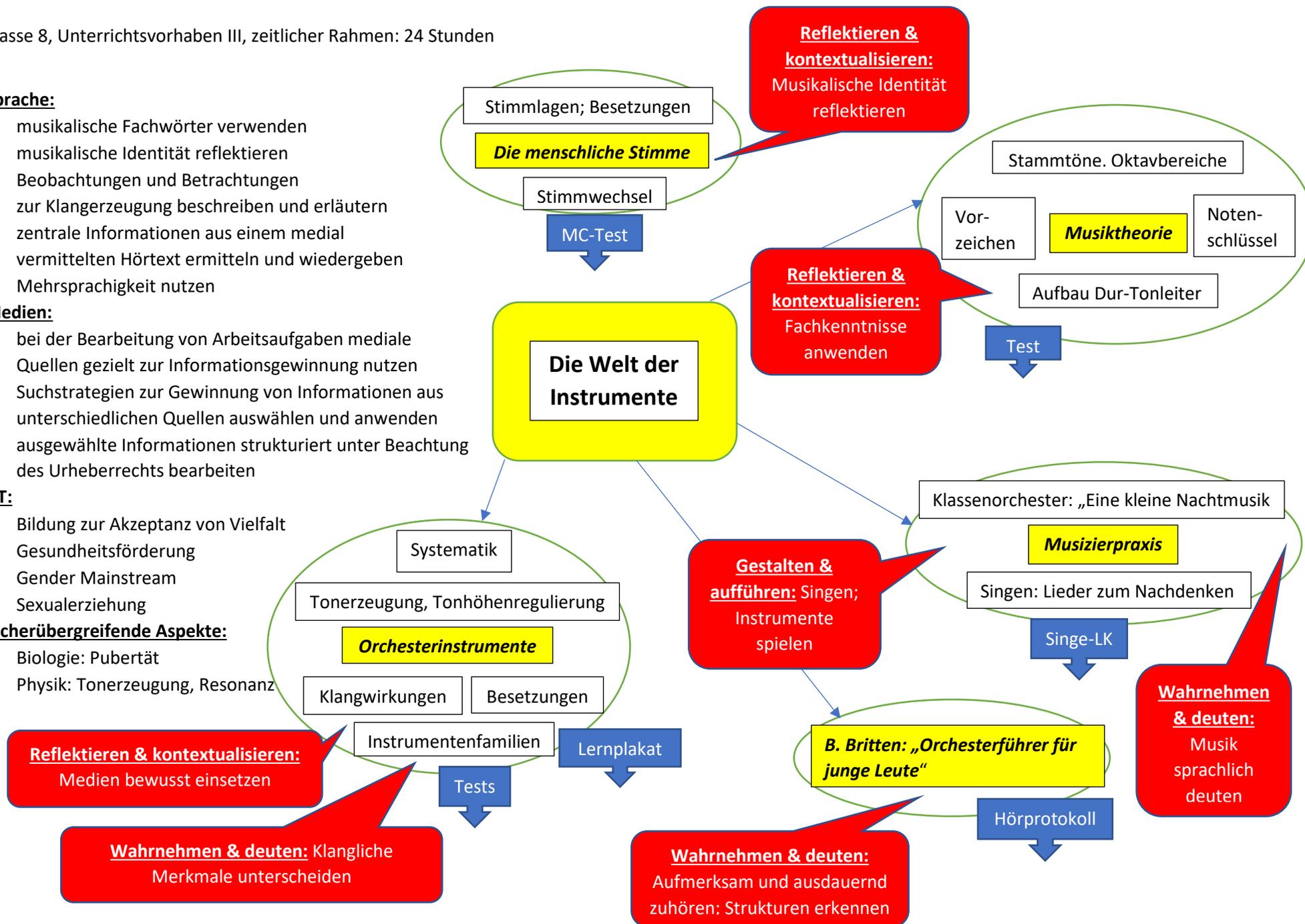
- bei der Bearbeitung von Arbeitsaufgaben mediale Quellen gezielt zur Informationsgewinnung nutzen
- Suchstrategien zur Gewinnung von Informationen aus unterschiedlichen Quellen auswählen und anwenden
- ausgewählte Informationen strukturiert unter Beachtung des Urheberrechts bearbeiten

ÜT:

- Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt
- Gesundheitsförderung
- Gender Mainstream
- Sexualerziehung

fächerübergreifende Aspekte:

- Biologie: Pubertät
- Physik: Tonerzeugung, Resonanz



Reflektieren & kontextualisieren:
Musikalische Identität reflektieren

Reflektieren & kontextualisieren:
Fachkenntnisse anwenden

Reflektieren & kontextualisieren:
Medien bewusst einsetzen

Wahrnehmen & deuten:
Klangliche Merkmale unterscheiden

Wahrnehmen & deuten:
Aufmerksam und ausdauernd zuhören; Strukturen erkennen

Wahrnehmen & deuten:
Musik sprachlich deuten